

O kapele

Známa slovenská formácia *Jazz Pops Up* od svojho vzniku v roku 2009 odohrala už viac ako 200 koncertov na Slovensku aj v zahraničí a vydala už svoje druhé CD s názvom „Hits in Blue“.

Teší sa čoraz väčšiemu záujmu publika aj vďaka tomu, že originálne jazzové úpravy svetoznámych hitov populárnej hudby sú príjemným prekvapením pre každého. Takto si získala fanúšikov aj z radov poslucháčov pre ktorých jazz doteraz nebol medzi obľúbenými žánrami.

Kapela sa venuje jazzovému spracovaniu rockových a popových hitov z rádii a tým sa snaží sprístupniť jazz aj fanúšikom iných hudobných žánrov, ktorých potešia nápadité aranžmány svetoznámych skladieb. Prostredníctvom projektu *Jazz Pops Up* má každý možnosť objaviť krásu jazzovej hudby na skladbách, ktoré hneď spozná a to robí zážitok z tejto hudby výnimočným.

Zostava

Zostavu kapely tvoria hudobníci s bohatými skúsenosťami na poli jazzovej hudby. Výsledkom ich dlhodobej spolupráce je dokonalá súhra a vynikajúca hudobná komunikácia členov kapely. Aranžmány pripravil klavirista *František Báleš*, ktorý je aj bandleaderom tohto projektu.

František Báleš - klavír, aranžmány

Tereza Froncová - spev

Vladimír Máčaj - kontrabas

Milan Ruček - bicie

Od roku 2014 spolupracuje kapela so speváčkou, ktorou je mladý talent - Tereza Froncová. Novú zostavu aj s novými skladbami môžete vidieť na najbližších koncertoch.

Nové CD

Kapela v decembri 2014 vydala už druhé CD s názvom „Hits in Blue“, na ktorom sú nové prearanžované hity ako *Enjoy The Silence (Depeche Mode)*, *Come as You Are (Nirvana)*, *Black or White (Michael Jackson)*, *I Want To Break Free (Queen)*, *The Unforgiven (Metallica)* a ďalšie.

CD „Hits in Blue“

Kapela *Jazz Pops Up* predstavuje svoj druhý album 'Hits In Blue', v ktorom spája bohatstvo jazzovej harmónie, rytmov a improvizácie so skladbami, ktoré sa dostali na vrchol rockových hitparád v minulosti i v súčasnosti. Skladby od interpretov ako *Metallica*, *Nirvana*, alebo *Michael Jackson* v atraktívnych nepárnych rytmoch, skladba *Never Gonna Give You Up (Rick Astley)* ako samba, alebo *Paparazzi (Lady Gaga)* vo swingovom aranžmáne sú hudobným zážitkom pre každého. Toto CD je ďalšou ukážkou toho, že jazz je naozaj žánrom nevyčerpatelných možností a podôb. Toto CD je venované *Martinovi Ďurdinovi*, in Memoriam.

Pod aranžmány skladieb sa podpísal klavirista a aranžér *František Báleš*:

„Ide o jedinečný počin na poli slovenského jazzu. Keďže jazz je v súčasnosti menšinový žáner, hľadal som cestu ako ho priblížiť širšiemu publiku. Takzvané jazzové štandardy sú väčšinou krásne piesne, ale poznajú ich iba jazzoví hudobníci a úzky okruh jazzových nadšencov. Preto som hľadal niečo, čo by ľudia poznali. Rozhodol som sa prearanžovať svetoznáme hity od 60-tych rokov až po súčasnosť do jazzu tak, aby ich poslucháči spoznali a mali tak k jazzu bližšie než keď im hudobníci hrajú piesne, ktoré im nič nehovoria.“

Najznámejšie spracované aranžmány

Every Breath You Take - *Sting*

It`s Too Late - *Carol King*

I Was Made For Lovin` You Baby - *Kiss*

Knockin' on Heaven's Door – *Bob Dylan*

Paparazzi – *Lady Gaga*

Toxic - *Britney Spears*

I Want to Break Free - *Queen*

The Unforgiven - *Metallica*

Deeper and deeper - *Madonna*

Diamond`s And Pearls - *Prince*

I Still Haven't Found What I'm... – *U2*

Leave Me Alone - *Michael Jackson*

Roxanne - *The Police*

Hold The Line - *Toto*

She`s A Lady - *Tom Jones*

Can`t Buy Me Love – *Beatles*

Come as You Are - *Nirvana*

I Wish It Would Rain Down - *Phill Collins*

V repertoári sa nachádzajú aj ďalšie prearanžované hity a množstvo jazzových štandardov a vlastných kompozícií.